

**Estreno del documental “María Eugenia Dengo Obregón, maestra por siempre”**

Miércoles 12 de octubre, 6:00 p.m. (Auditorio Facultad de Educación)

---

Buenas tardes tengan todos y todas. Me enorgullece su presencia en el estreno de un documental que rescata la memoria de una de las mujeres más influyentes en la historia de la educación en la Universidad de Costa Rica y en nuestro país.

Enseñar y educar, fueron los compromisos de doña María Eugenia Dengo Obregón para con sus cientos de estudiantes, sin hacer alarde de los importantes cargos públicos que ocupó. Una mirada crítica y visionaria fue su legado como maestra de maestros; dignificó la labor docente, dando importancia a los valores humanos que deben transmitir los educadores.

Para la Rectoría de la Universidad de Costa Rica ha sido vital recuperar el registro histórico de mujeres y hombres universitarios que han marcado la historia de nuestra institución. Es, de alguna manera, dar a conocer y fortalecer el conocimiento del legado que les ha trascendido, y que ha forjado a nuestra universidad, tal y como la conocemos hoy. Setenta y seis años después de su fundación, nuestra institución es una de las más queridas y respetadas de la sociedad costarricense, y esto es mérito de cada una y cada uno de los universitarios que han hecho honor a su nombre con un trabajo dedicado y trascendental.

Las imágenes en movimiento nos ofrecen la magia de ver una y otra vez a quienes hace tiempo nos dejaron. Ver sus sonrisas, escuchar su voz; esa magia que el audiovisual nos regala, eriza la piel y emociona con recuerdos. Así es como, desde la Rectoría, ofrecemos la Serie Universitarios para rememorar a aquellas personas que nos dejaron, sí, pero cuyo legado perdura aún hoy, con las grandes acciones y grandes logros que nuestra universidad ha alcanzado.

María Eugenia Dengo es la primera mujer que forma parte de esta serie, que ya ha retratado a personajes como Fernando Baudrit, Abelardo Bonilla, Gil Chaverri y Rodrigo Facio, entre otros. Así, su legado no solo se perpetúa, sino que resalta y a la vez enaltece la labor de las mujeres en la educación costarricense. No en vano, recuerdo a Hilda Chen Apuy y a Emma Gamboa, mentora la primera y maestra y amiga la segunda. Todas ellas, mujeres de entereza y crítica. En este estreno del documental “María Eugenia Dengo, maestra por siempre”, vemos reflejado el puro interés de esta universitaria, quien defendió la acción de educar como una de las labores más nobles y básicas para el desarrollo de ciudadanos y ciudadanas de bien.

La protagonista de esta historia creció en el seno de la familia conformada por los educadores e intelectuales doña María Teresa Obregón Zamora –política y activista a favor de las causas de la libertad, la equidad y la democracia-, y don Omar Dengo Guerrero –destacado escritor, periodista, abogado y humanista. Con su ejemplo se formó en la lectura y en el estudio de la filosofía, que eran sus pasiones. A lo largo de su vida, doña María Eugenia Dengo fue educadora y docente, decana de la Facultad de Educación, vicerrectora de Acción Social, miembro del Consejo Universitario y Ministra de Educación. En nuestra universidad, impulsó la creación de nuevas carreras y profesorado adscritos a la Facultad de Educación; participó en una comisión instalada por la Asamblea Universitaria conformada para que redactara un nuevo proyecto de

Estatuto Orgánico para nuestra universidad, y en su gestión como vicerrectora creó el Trabajo Comunal Universitario a partir de un plan de alfabetización en Nicoya, Guanacaste.

Cuando una pasión pura crece en el corazón de una persona, no hay obstáculos que la hagan rendirse. Su afán por promover la libertad en el pensamiento, los valores ciudadanos, la cultura y la reflexión sobre las problemáticas del país, la llevó a recibir múltiples condecoraciones. Entre ellas destaca el título de Profesora Emérita de la Universidad de Costa Rica en 1984 impulsado por la Escuela de Administración Educativa de la Facultad de Educación; el premio Rodrigo Facio otorgado por el Consejo Universitario de la Universidad de Costa Rica en sesión solemne no. 5093 del 24 de agosto del 2006, como mérito a la excelencia universitaria y su vinculación con la sociedad nacional, y el 30 de mayo del año 2008 recibió un nuevo “Doctorado Honoris Causa” otorgado por el Consejo Universitario de la Universidad Estatal a Distancia (UNED). Ese mismo año le fue conferido el Premio Nacional de Cultura Magón 2007, máximo reconocimiento otorgado a nivel nacional, por su representatividad en el campo de la educación y por ser considerada por el jurado una fiel exponente de la cultura del ser costarricense.

Quiero extender un agradecimiento especial a la familia de doña María Eugenia: ha sido muy gratificante recibir los agradecimientos de este núcleo familiar por la realización de este documental. El agradecimiento es de nuestra institución para ustedes, en representación de doña María Eugenia. En nombre de la comunidad universitaria les agradezco su presencia, y deseo que este momento sea recordado como un auténtico signo de admiración y respeto hacia ella. Aprovecho para agradecer también a aquellas personas que hicieron posible este documental, con su valiosa colaboración para la recuperación de la memoria histórica de doña María Eugenia.

Quiero agradecer también la dirección de don Carlos Freer Valle en la producción de este documental, y quien supo gestionar brillantemente las entrevistas que permitieron hacer calzar las distintas piezas del rompecabezas histórico para reconstruir la vida y el legado de doña María Eugenia. En breve podremos observar su obra.

También resalto la colaboración del Archivo Universitario Rafael Obregón Loría y de la Facultad de Educación, pues el trabajo que han hecho sus colaboradores fue indispensable en este proceso de reconstrucción. A todos los y las estudiantes que aquí se encuentran les insto a que puedan acercarse a este órgano documental, pues el acervo informativo que allí se alberga es un recurso importante en su vida universitaria.

En su discurso de aceptación del premio Magón, doña María Eugenia indicó lo siguiente: “Pensemos que, como sociedad, como nación, debemos profundizar en lo que es el ser costarricense”. Sin más, disfrutemos de este documental, que nos transmitirá lo que doña María Eugenia Dengo proclamó con su vida y su corazón.

Muchas gracias.